

Приложение №1 к ООП СОО  
утверждено приказом по МОУ  
Лицей  
№ 38-У от 30.08.2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**курса внеурочной деятельности**  
**Школьное радио «Перемена FM»**  
**(социальное и общеинтеллектуальное**  
**направления)**  
**10-11 классы**

## Содержание курса Школьное радио «Перемена FM»

Радио — это общественный голос школы, отражающий реальные проблемы сегодняшней жизни и воспитывающий стремление сообща решать возникающие вопросы и проблемы, что способствует формированию общественного мнения, воспитанию гражданской позиции учащихся, сплачивает коллектив в единое целое.

Создание школьного радио позволит обеспечить более эффективное использование современных технических средств обучения в образовательном процессе, повышается оперативность подачи звуковой информации, перед учащимися открываются широкие возможности во внеклассной деятельности, занятия детей в редакциях радио, в кружках звукооператоров, дикторов, корреспондентов.

Данная программа разработана с целью более широкого вовлечения учеников в общественную жизнь родной школы, повышение их внимания к общественным, социальным, государственным проблемам. Участие учащихся в системе школьного радиовещания развивает такие важные личностные качества, как коммуникабельность, общую эрудицию, уровень культуры, выразительность речи, дисциплину и ответственность за порученное дело, позволяет максимально проявить учащимися свои возможности в избранной области деятельности и даже сказывается на профессиональном самоопределении.

В программе предполагается и создание учащимися собственных радиопередач, что позволяет совершенствовать умения чётко и ярко выражать свои мысли.

**Цель программы:** организация различных форм образовательной деятельности учащихся и развития их личностных качеств средствами школьного радио.

### **Задачи:**

- развитие и закрепление лучших традиций школьной жизни, а также более мобильной информационной поддержки учащихся и педагогического коллектива школы;
- привлечение учащихся к активной общественной работе в роли радиожурналистов и радиоведущих;
- реализация творческих способностей детей;
- научить детей владеть способами совместной деятельности в группе, приемами действий в ситуациях общения; умениями искать и находить компромиссы;
- научить детей владеть навыками работы с различными источниками информации: книгами, учебниками, справочниками, Интернет;

- научить детей самостоятельно искать, извлекать, систематизировать, анализировать и отбирать необходимую информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее;

- обеспечить сбор и распространение информации по школе, а также обеспечить информирование учеников и сотрудников школы необходимой информацией;

- выпуск тематических радиопередач, приуроченных к определенному событию;

- обеспечить благоприятную обстановку для рабочей и учебной деятельности в стенах школы;

- обеспечить диалог между учителем и учеником посредством радио

Программа направлена на учащихся 10-11 классов в возрасте от 16 – 18 лет.

Объём программы – 34 часа.

## **Планируемые результаты курса Школьное радио «Перемена FM»**

### **Предметные результаты:**

- знания из истории журналистики, радио,
- знания о жанрах журналистики и жанровых особенностях текста,
- знания о деятельности журналиста и других профессий, связанных с журналистикой, о выдающихся журналистах,
- информация о законе о СМИ.

### **Метапредметные результаты:**

- создавать статьи и заметки разных жанров,
- соблюдать языковые нормы (орфографические, орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, пунктуационные) в устных и письменных высказываниях,
- работать с дополнительной литературой (словари, энциклопедии, справочники), с использованием ИКТ,
- участвовать в дискуссии.

### **Личностные результаты:**

- умение построить устное и письменное сообщение (статью, заметку),
- умение работать в различных жанрах публицистического стиля,
- умение общаться с отдельным человеком и аудиторией.

### Раздел 3. Тематическое планирование

**34 часа**

№ п/п	Тема	Кол- во часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Форма проведения занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Возникновение и развитие радиовещания	1	Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся	учебное занятие (сочетающее в себе объяснение и практическое упражнение), собеседование, консультация, практическое упражнение под руководством педагога по закреплению определённых навыков, самостоятельное изготовление определённого изделия.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/173992/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/173992/</a>
2	Радиовещание в системе СМИ. Современные функции радиовещания.	1	Организовывать групповые формы учебной деятельности	учебное занятие (сочетающее в себе объяснение и практическое упражнение), собеседование, консультация, практическое упражнение под руководством педагога по закреплению определённых навыков, самостоятельное изготовление определённого изделия.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4563/start/222359/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4563/start/222359/</a>
3	Характеристика жанра.	1	Сбор и обработка информации к радиоэффру. Работа с текстом. Работа над интонацией. Подбор музыкального сопровождения передачи. Сбор информации ответственных за рубрики.	учебное занятие (сочетающее в себе объяснение и практическое упражнение), собеседование, консультация, практическое упражнение под руководством педагога по закреплению определённых навыков, самостоятельное изготовление	<a href="https://yandex.ru/video/preview/7305612005862697480">https://yandex.ru/video/preview/7305612005862697480</a>

			Выпуск радиопередачи.	определённого изделия.	
4	Информационная заметка как основной жанр выпуска новостей.	1	Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)	учебное занятие (сочетающее в себе объяснение и практическое упражнение), собеседование, консультация, практическое упражнение под руководством педагога по закреплению определённых навыков, самостоятельное изготовление определённого изделия.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/173992/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/173992/</a>
5	Источники и отбор информации для радиопередач	1	Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации	учебное занятие (сочетающее в себе объяснение и практическое упражнение), собеседование, консультация, практическое упражнение под руководством педагога по закреплению определённых навыков, самостоятельное изготовление определённого изделия.	<a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitiye-rechi/2017/04/01/master-klass-sozdanie-radioperedachi">https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitiye-rechi/2017/04/01/master-klass-sozdanie-radioperedachi</a>
6	Радиорепортаж. Разновидности репортажа.	1	Организовывать групповые формы учебной деятельности	учебное занятие (сочетающее в себе объяснение и практическое упражнение), собеседование, консультация, практическое упражнение под руководством педагога по закреплению определённых навыков, самостоятельное изготовление определённого изделия.	<a href="https://sdelayitak.livejournal.com/7841.html?ysclid=lnmw019en0625671915">https://sdelayitak.livejournal.com/7841.html?ysclid=lnmw019en0625671915</a>
7	Радио отчет	1	Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций.	учебное занятие (сочетающее в себе объяснение и практическое упражнение), собеседование, консультация, практическое упражнение под руководством педагога по закреплению определённых навыков, самостоятельное изготовление	<a href="https://yandex.ru/video/preview/7305612005862697480">https://yandex.ru/video/preview/7305612005862697480</a>

				определённого изделия.	
8	Информационный выпуск на радио	1	Сбор и обработка информации к радиоэффиру. Работа с текстом. Работа над интонацией. Подбор музыкального сопровождения передачи. Сбор информации ответственных за рубрики. Выпуск радиопередачи.	учебное занятие (сочетающее в себе объяснение и практическое упражнение), собеседование, консультация, практическое упражнение под руководством педагога по закреплению определённых навыков, самостоятельное изготовление определённого изделия.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4563/start/222359/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4563/start/222359/</a>
9	Специфика художественных жанров на радио.	1	Организовывать групповые формы учебной деятельности	учебное занятие (сочетающее в себе объяснение и практическое упражнение), собеседование, консультация, практическое упражнение под руководством педагога по закреплению определённых навыков, самостоятельное изготовление определённого изделия.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/173992/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/173992/</a>
10	Радио рассказ как рассказ по памяти, рассказ - исследование.	1	Организовывать групповые формы учебной деятельности	учебное занятие (сочетающее в себе объяснение и практическое упражнение), собеседование, консультация, практическое упражнение под руководством педагога по закреплению определённых навыков, самостоятельное изготовление определённого изделия.	<a href="https://tvkinoradio.ru/practice/article10872-8-pravil-uspeshnogo-radiovedushego/">https://tvkinoradio.ru/practice/article10872-8-pravil-uspeshnogo-radiovedushego/</a>
11	Радио композиция.	1	Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)	учебное занятие (сочетающее в себе объяснение и практическое упражнение), собеседование, консультация, практическое упражнение под руководством педагога по закреплению определённых навыков, самостоятельное изготовление	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4563/start/222359/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4563/start/222359/</a>

				определённого изделия.	
12	Использование в радиокomпозиции прозы, поэзии, публицистики, музыкальных отрывков.	1	Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся	учебное занятие (сочетающее в себе объяснение и практическое упражнение), собеседование, консультация, практическое упражнение под руководством педагога по закреплению определённых навыков, самостоятельное изготовление определённого изделия.	<a href="https://sdelai-tak.livejournal.com/7841.html?ysclid=lnmw019en0625671915">https://sdelai-tak.livejournal.com/7841.html?ysclid=lnmw019en0625671915</a>
13	Документальная радиопостановка.	1	Сбор и обработка информации к радиоэфиру. Работа с текстом. Работа над интонацией. Подбор музыкального сопровождения передачи. Сбор информации ответственных за рубрики. Выпуск радиопередачи.	учебное занятие (сочетающее в себе объяснение и практическое упражнение), собеседование, консультация, практическое упражнение под руководством педагога по закреплению определённых навыков, самостоятельное изготовление определённого изделия.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/173992/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/173992/</a>
14	Радиопостановки по произведениям, приспособленным к передаче по радио.	1	Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций.	учебное занятие (сочетающее в себе объяснение и практическое упражнение), собеседование, консультация, практическое упражнение под руководством педагога по закреплению определённых навыков, самостоятельное изготовление определённого изделия.	<a href="https://tvkinoradio.ru/practice/article10872-8-pravil-uspeshnogo-radiovedushego/">https://tvkinoradio.ru/practice/article10872-8-pravil-uspeshnogo-radiovedushego/</a>
15-16	Понятие и сущность «прямого эфира».	2	Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся	учебное занятие (сочетающее в себе объяснение и практическое упражнение), собеседование, консультация, практическое упражнение под руководством педагога по закреплению определённых навыков, самостоятельное изготовление	<a href="https://sdelai-tak.livejournal.com/7841.html?ysclid=lnmw019en0625671915">https://sdelai-tak.livejournal.com/7841.html?ysclid=lnmw019en0625671915</a>

				определённого изделия.	
17	Роль ведущего в радиовещании.	1	Организовывать групповые формы учебной деятельности	учебное занятие (сочетающее в себе объяснение и практическое упражнение), собеседование, консультация, практическое упражнение под руководством педагога по закреплению определённых навыков, самостоятельное изготовление определённого изделия.	<a href="https://yandex.ru/video/preview/11590146880169395819">https://yandex.ru/video/preview/11590146880169395819</a>
18	Язык радио и разговорная речь. Особенности радио речи	1	Сбор и обработка информации к радиоэффиру. Работа с текстом. Работа над интонацией. Подбор музыкального сопровождения передачи. Сбор информации ответственных за рубрики. Выпуск радиопередачи.	учебное занятие (сочетающее в себе объяснение и практическое упражнение), собеседование, консультация, практическое упражнение под руководством педагога по закреплению определённых навыков, самостоятельное изготовление определённого изделия.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/173992/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/173992/</a>
19	Информативная точность языка радио. Вербальные и невербальные средства информации.	1	Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся	учебное занятие (сочетающее в себе объяснение и практическое упражнение), собеседование, консультация, практическое упражнение под руководством педагога по закреплению определённых навыков, самостоятельное изготовление определённого изделия.	<a href="https://yandex.ru/video/preview/7305612005862697480">https://yandex.ru/video/preview/7305612005862697480</a>
20	Устная речь, рисующие шумы, музыка, монтаж.	1	Организовывать групповые формы учебной деятельности	учебное занятие (сочетающее в себе объяснение и практическое упражнение), собеседование, консультация, практическое упражнение под руководством педагога по закреплению определённых навыков, самостоятельное изготовление	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4563/start/222359/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4563/start/222359/</a>



				определённого изделия.	
21	«Невербальные и речевые средства». Виды радиомонтажа.	1	Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций.	учебное занятие (сочетающее в себе объяснение и практическое упражнение), собеседование, консультация, практическое упражнение под руководством педагога по закреплению определённых навыков, самостоятельное изготовление определённого изделия.	<a href="https://tvkinoradio.ru/practice/article10872-8-pravil-uspeshnogo-radiovedushego/">https://tvkinoradio.ru/practice/article10872-8-pravil-uspeshnogo-radiovedushego/</a>
22	Организационные принципы радиовещания.	1	Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)	учебное занятие (сочетающее в себе объяснение и практическое упражнение), собеседование, консультация, практическое упражнение под руководством педагога по закреплению определённых навыков, самостоятельное изготовление определённого изделия.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/173992/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/173992/</a>
23-24	Источники формирования радиопрограмм. Внутренние и внешние источники.	2	Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся	учебное занятие (сочетающее в себе объяснение и практическое упражнение), собеседование, консультация, практическое упражнение под руководством педагога по закреплению определённых навыков, самостоятельное изготовление определённого изделия.	<a href="https://tvkinoradio.ru/practice/article10872-8-pravil-uspeshnogo-radiovedushego/">https://tvkinoradio.ru/practice/article10872-8-pravil-uspeshnogo-radiovedushego/</a>
25-26	Разработка сценария или сценарного плана.	2	Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций.	учебное занятие (сочетающее в себе объяснение и практическое упражнение), собеседование, консультация, практическое упражнение под руководством педагога по закреплению определённых навыков, самостоятельное изготовление	<a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitiye-rechi/2017/04/01/master-klass-sozдание-radioperedachi">https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitiye-rechi/2017/04/01/master-klass-sozдание-radioperedachi</a>

				определённого изделия.	
27	Профессиональные знания, умения и навыки радиожурналиста.	1	Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)	учебное занятие (сочетающее в себе объяснение и практическое упражнение), собеседование, консультация, практическое упражнение под руководством педагога по закреплению определённых навыков, самостоятельное изготовление определённого изделия.	<a href="https://yandex.ru/video/preview/11590146880169395819">https://yandex.ru/video/preview/11590146880169395819</a>
28	Профессиональная этика журналиста.	1	Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации	учебное занятие (сочетающее в себе объяснение и практическое упражнение), собеседование, консультация, практическое упражнение под руководством педагога по закреплению определённых навыков, самостоятельное изготовление определённого изделия.	<a href="https://tvkinoradio.ru/practice/article10872-8-pravil-uspeshnogo-radiovedushhego/">https://tvkinoradio.ru/practice/article10872-8-pravil-uspeshnogo-radiovedushhego/</a>
29	Журналист и источники информации.	1	Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся	учебное занятие (сочетающее в себе объяснение и практическое упражнение), собеседование, консультация, практическое упражнение под руководством педагога по закреплению определённых навыков, самостоятельное изготовление определённого изделия.	<a href="https://tvkinoradio.ru/practice/article10872-8-pravil-uspeshnogo-radiovedushhego/">https://tvkinoradio.ru/practice/article10872-8-pravil-uspeshnogo-radiovedushhego/</a>
30	Понятие радио-аудитории.	1	Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций.	учебное занятие (сочетающее в себе объяснение и практическое упражнение), собеседование, консультация, практическое упражнение под руководством педагога по закреплению определённых навыков, самостоятельное изготовление	<a href="https://yandex.ru/video/preview/7305612005862697480">https://yandex.ru/video/preview/7305612005862697480</a>

				определённого изделия.	
31	Интересы радиослушателей (диапазон, глубина, степень выраженности).	1	Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)	учебное занятие (сочетающее в себе объяснение и практическое упражнение), собеседование, консультация, практическое упражнение под руководством педагога по закреплению определённых навыков, самостоятельное изготовление определённого изделия.	<a href="https://yandex.ru/video/preview/11590146880169395819">https://yandex.ru/video/preview/11590146880169395819</a>
32	Изучение рейтинга как метода определения популярности вещания у слушателей.	1	Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации	учебное занятие (сочетающее в себе объяснение и практическое упражнение), собеседование, консультация, практическое упражнение под руководством педагога по закреплению определённых навыков, самостоятельное изготовление определённого изделия.	<a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitiye-rechi/2017/04/01/master-klass-sozдание-radioperedachi">https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitiye-rechi/2017/04/01/master-klass-sozдание-radioperedachi</a>
33-34	Повторение	2	Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций.	учебное занятие (сочетающее в себе объяснение и практическое упражнение), собеседование, консультация, практическое упражнение под руководством педагога по закреплению определённых навыков, самостоятельное изготовление определённого изделия.	<a href="https://tvkinoradio.ru/practice/article10872-8-pravil-uspeshnogo-radiovedushego/">https://tvkinoradio.ru/practice/article10872-8-pravil-uspeshnogo-radiovedushego/</a>
	ИТОГО	34			