

Приложение №11 к ООП СОО  
Утверждено приказом по МОУ  
Лицей от «30» августа  
2019г.№560

**Рабочая программа учебного курса**  
**«Готовимся к итоговому сочинению по русскому языку»**  
**11 класс**

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Личностные результаты:**

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений.

### **Метапредметные результаты:**

- умение самостоятельно определять цели и составлять планы деятельности, осуществлять и корректировать их;
- готовность к самостоятельному поиску решения практических задач;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать мысли, использовать адекватные языковые средства.

### **Предметные результаты:**

- вести аналитическую работу с чужим и собственным текстом: определять коммуникативную задачу (главную информацию, тему и микротемы, логику и композиционный замысел), результаты воздействия текста на человека; выявлять способы создания текста и путь от мысли к словесному воплощению; характеризовать стилевое и жанровое своеобразие текста;
- представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана чужого и собственного текста или тезисов) и в наглядно-символической форме (схемы, таблицы);
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста; выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание и развертывание выделенных фактов, мыслей;
- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных источниках;
- создавать связные тексты с опорой на различные функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) и разные стили (научный, публицистический, художественный, официально-деловой);
- осуществлять отбор необходимой лексики и следить за сочетаемостью слов, использовать уместные риторические приемы;
- создавать текст в разных жанрах (например, сочинение-рассуждение, статья, рецензия, отзыв, эссе в форме дневника, письма, очерка; академическое эссе, художественное произведение, травелог, хрия, самопрезентация, экскурсионная речь, фельетон, прогноз, аннотация, интервью, репортаж, заметка и др.);
- аргументировать точку зрения; владеть логико-композиционными способами построения рассуждения;

- понимать тему (вопрос), работать с проблемным вопросом;
- проявлять самостоятельность в оценках и суждениях; критически оценивать содержание и форму текста;
- осуществлять самоанализ и самооценку при написании собственного текста;
- оперировать критериями и показателями качества создаваемых текстов;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей;
- соблюдать речевые и грамматические правила оформления собственного текста;
- редактировать собственный и чужой тексты;
- формировать культуру привлечения чужого текста и владеть приемами прямого и косвенного цитирования при создании собственного текста; поддерживать академическую честность и противодействовать плагиату;
- понимать сходство и различие между письменными высказываниями в разных форматах (ОГЭ, ЕГЭ, итоговым сочинением, письменными работами по другим предметам), в том числе и в специфике оценивания;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность; интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный).

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **Раздел 1. Требования к итоговому сочинению**

Знакомство с требованиями к итоговому сочинению. Требование 1 – объем итогового сочинения. Требование 2 – самостоятельность написания сочинения.

### **Раздел 2. Критерии оценки итогового сочинения**

Знакомство с критериями оценки итогового сочинения. Критерий 1 – соответствие теме. Критерий 2 – аргументация, привлечение литературного материала. Критерий 3 – композиция и логика рассуждения. Критерий 4 – качество письменной речи. Критерий 5 – грамотность.

### **Раздел 3. Разделы закрытого банка тем в 2022/23 учебном году**

Разделы закрытого банка тем итогового сочинения:

- духовно-нравственные ориентиры в жизни человека;
- семья, общество, Отечество в жизни человека;
- природа и культура в жизни человека.

### **Раздел 4. Типичные ошибки выпускников в итоговом сочинении**

Фактические ошибки. Непродуманная композиция, подмена рассуждения пересказом. Непонимание темы. Подмена темы. Расширение темы до тематического направления. Слабая аргументация. Логические ошибки. Грамматические и речевые ошибки. Употребление клише и штампов. Невнимательность при проверке.

### **Раздел 5. Тренировочное итоговое сочинение**

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА

№ п\п	Раздел/тема	Кол-во часов
<b>Требования к итоговому сочинению</b>		
	Тема 1. Требования к итоговому сочинению. Знакомство с требованиями к итоговому сочинению.	1
	Тема 2. Требование 1 – объем итогового сочинения. Требование 2 – самостоятельность написания сочинения.	1
<b>Критерии оценки итогового сочинения</b>		
	Тема 1. Критерии оценки итогового сочинения. Знакомство с критериями оценки итогового сочинения. Критерий 1 – соответствие теме.	1
	Тема 2. Критерии оценивания итогового сочинения. Критерий 2 – аргументация, привлечение литературного материала. Критерий 3 – композиция и логика рассуждения.	1
	Тема 3. Критерии оценивания итогового сочинения. Критерий 4 – качество письменной речи. Критерий 5 – грамотность.	1
<b>Разделы закрытого банка тем</b>		
	Тема 1. Духовно – нравственные ориентиры в жизни человека.	1
	Тема 2. Внутренний мир человека и его личностные качества.	2
	Тема 3. Отношение человека к другому человеку (окружению), нравственные идеалы и выбор между добром и злом	2
	Тема 4. Познание человеком самого себя	2
	Тема 5. Свобода человека и ее ограничения.	2
	Тема 6. Семья, общество, Отечество в жизни человека	1
	Тема 7. Семья, род; семейные ценности и традиции.	1
	Тема 8. Человек и общество.	1
	Тема 9. Родина, государство, гражданская позиция человека.	1
	Тема 10. Природа и культура в жизни человека	1
	Тема 11. Природа и человек.	1
	Тема 12. Наука и человек.	1
	Тема 13. Искусство и человек.	1
<b>Типичные ошибки выпускников в итоговом сочинении</b>		
	Тема 1. Фактические ошибки. Непродуманная композиция, подмена рассуждения пересказом.	1
	Тема 2. Непонимание темы. Подмена темы. Расширение темы до тематического направления.	1
	Тема 3. Слабая аргументация. Логические ошибки. Грамматические и речевые ошибки.	1
	Тема 4. Употребление клише и штампов. Невнимательность при проверке.	1
<b>Тренировочное итоговое сочинение</b>		
	Тренировочное итоговое сочинение	8
	Итого	34